

# November

**1** **Di + Mi** 12:00 – 21:00  
**2** **Nicole Popst + Sophie Becker**  
**Hyperreality – First Encounter**  
*schwere reiter theater*  
 Ausstellung und VR-Performance  
 Choreografie: Sophie Becker / Tanz: Sonja Golubkova, Elena Bartosch, Jon Olofsson Nordin / Musik: CAIVA

**3** **Do** 20:00  
**4** **Fr** 20:00  
**Thorsten Krohn + Sophie Becker**  
**Kitzeleien – der Tanz der Wut**  
*Kulturbühne Spagat*  
 Schauspiel, Tanz: Lucca Züchner / Regie DEA: Thorsten Krohn / Choreografie: Sophie Becker

**5** **Sa** 18:00 + 19:00  
**CHAKKARs – Moving Interventions**  
**dance talk #2**  
*Online / Anmeldung: chakkars.moving.interventions@gmail.com*  
 18:00 Förderung von zeitgenössischem Tanz mit Susanne Traub (Goethe Institut), Marie Deuffhard (Fonds Darstellende Künste)  
 19:00 Ausbildungen im Zeitgenössischen Tanz mit Hannah Ma (Choreografin), Hari Krishnan (Künstlerischer Leiter Cie. inDance Toronto)



© Franziska Strauß

**5** **Sa** 20:00  
**6** **So** 18:00  
**Moritz Ostruschnjak\*\***  
**Terminal Beach**  
*Utopia*  
 Choreografie: Moritz Ostruschnjak / Choreografische Mitarbeit: Daniela Bendini / Tanz: Guido Badalamenti, David Cahier, Daniel Conant, Roberto Provenzano, Miyuki Shimizu, Magdalena Agata Wójcik

**8** **Di** 19:00  
**Water, Earth and I**  
**Waawaate Fobister**  
**Omaagomaan**  
*MK, Werkraum*  
 Performance: Waawaate Fobister / Kostüm: Sage Paul / Sound: Marc Meriläinen

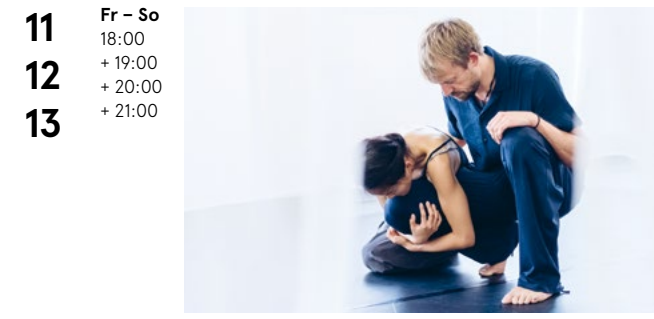
**8** **Di** 20:30  
**9** **Mi** 20:30  
**Water, Earth and I**  
**Caroline Creutzburg**  
**Woman With Stones**  
*MK, Therese-Giehse-Halle*  
 Konzept: Caroline Creutzburg / Performance: Igor Koruga, René Alejandro Huari Mateus, Clara Reiner, Zrinka Užbinec, Zuzana Žabková

**9** **Mi** 19:00  
**Water, Earth and I**  
**electric moose / B. Solomon**  
**Thunderbird's Transformation**  
*MK, Werkraum*  
 Choreografie, Performance: B. Solomon

**11** **Fr** 20:00  
**12** **Sa** 20:00  
**TanzQuelle + Bad Lemons Project**  
**OASIS**  
*HochX*  
 Abschlussaufführung der Co-Creation Labs  
 Choreografie: Constantin Georgescu, Jasmine Morand, Cristina D'Alberto / Tanz: João Santiago, Eléonore Barbara Bovet, Laura Manz, Paula Niehoff, Bianca Bauer, Alice Pan, Polina Sonis, Maria Pearl Weise, Amie Jammeh, Amit Preisman, Erica D'Amico

\*\* Mitglied Tanztendenz München e. V.    ☺ Gast Tanztendenz München e. V.

**11** **Fr** 19:00  
**12** **Sa** 19:00  
**13** **So** 11:00 – 15:00  
**Access To Dance**  
**Van Grimde Corps Secrets**  
**Eve 2050**  
*Muffatwerk*  
 Fr + Sa: Performance + Installation  
 So: Nur Installation



© Christiane Schlieffenbaum

**11** **Fr – So** 18:00 + 19:00 + 20:00 + 21:00  
**Ceren Oran\*\* & Moving Borders**  
**Relationships**  
*Einstein Kultur*  
 Choreografie: Ceren Oran / Tanz: Jin Lee, Uwe Brauns / Musik: Hüseyin Evirgen, Nihan Devocioğlu

**15** **Di** 18:00  
**Sabine Karb ☺**  
**Ich war das nicht!**  
*Pepper Theater*  
 Idee, Choreografie: Sabine Karb / Tanz: Lisa Lugo, Barbara Galli-Jescheck, Sabine Karb / Musik: Loni Lipp, Daniel Lipp  
 (Weitere Vorstellungen: 11.11. 17:00 Feierwerk Funkstation und 17.11. 10:00 + 17:00 Kulturzentrum LUISE)

**ab** **Diverse** Zeiten  
**15** **Rosalie Wanka ☺**  
**CAPTURES / Momentaufnahmen + Mme Pina's**  
*Digital Art Space*  
 Pilotprojekt für ein Tanzarchiv im VR & XR. Bis zum 15.01. Infos zu Vernissage, Finissage und Veranstaltungen: www.rosaliewanka.com

**17** **Do** 19:30  
**19** **Sa** 19:30  
**Ballett des Staatstheaters am Gärtnerplatz**  
**Giselle**  
*Gärtnerplatztheater*  
 Choreografie: Karl Alfred Schreiner  
 (Weitere Vorstellungen am 30.11. sowie im Dezember)

**Tanztendenz München e. V.**  
**side.kicks**  
*schwere reiter tanz*  
 Veranstaltung der Tanztendenz

**24** **Do** 19:00  
**Lucia Kickham: SOLO-ing + Benoît Nieto Duran: Protéiforme**

**25** **Fr** 20:30  
**Jonas Frey: Revising Space**  
 Davor: 18:00 – 20:00 Podiumsdiskussion

**26** **Sa** 19:00  
**PLAN MEE/Eva Borrmann: Un Amor oder Die Erfindung meiner Mutter**  
 (Mehr Info auf der Rückseite)

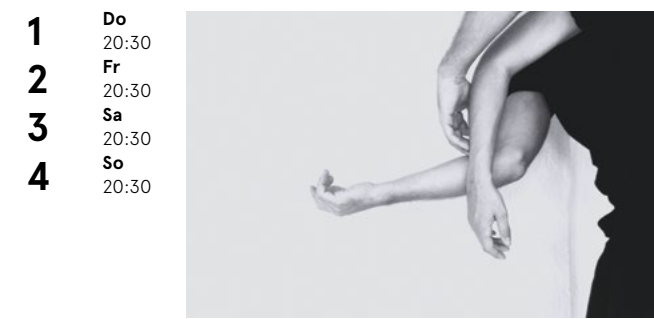
**26** **Sa** 19:30  
**Bayerisches Staatsballett**  
**Passagen**  
*Nationaltheater*  
 Choreografie: David Dawson, Alexei Ratmansky, Marco Goetze (Weitere Vorstellung am 1.12.)

**28** **Mo** 16:00  
**29** **Di** 9:00 + 11:00  
**Ceren Oran\*\* & Moving Borders**  
**Elefant aus dem Ei**  
*Kulturhaus Neuperlach*  
 Künstlerische Leitung, Choreografie, Ceren Oran / Chorografie, Puppenspiel: Roni Sag / Tanz: Laura Manz / Musik, Gesang: Tuncay Acar, Magdalena Kriss

**29** **Di** 19:30  
**Kerstin Ried / Showslot**  
**Flashdance – Das Musical**  
*Deutsches Theater*  
 Choreografin: Kerstin Ried / Regie: Christoph Drewitz (Weitere Vorstellungen bis 11. Dezember)

**30** **Mi** 18:30  
**MittDOKs-Delikatessen**  
**Tanzbüro München**  
**Thoughts of dance**  
*Freie Tanzszene München 2022 + 1990*  
*Monopol Kino*  
 Sieben Videoportraits heute in München wirkender freier Choreograf\*innen (Jasmine Ellis, Stephan Herwig, Anna Konjetzky, Ceren Oran, Moritz Ostruschnjak, Micha Purucker, Diego Tortelli) sowie Film über die Freie Tanzszene der Stadt 1990.

# Dezember



© Stephan Herwig

**1** **Do** 20:30  
**2** **Fr** 20:30  
**3** **Sa** 20:30  
**4** **So** 20:30  
**Stephan Herwig\*\***  
**Les Préludes**  
*schwere reiter tanz*  
 Choreografie: Stephan Herwig / Tanz: Gaetano Badalamenti, Anna Fontanet, Anima Henn, Stephan Herwig, Alexandre May, Susanne Schneider, Alessandro Sollima / Klavier: Zoran Imširovi

**2** **Fr** 19:00  
**Benedict Manniegel Dance Company**  
**Der kleine Prinz**  
*KUBIZ Unterhaching*  
 Choreografie: Ada Ramzews / Tanz: Junior Tänzer:innen der Academy / Musik: Debussy, Satie, Ravel

**2** – **Fr** 20:00  
**4** **Sa** 20:00  
**4** **So** 18:00  
**Nitsan Abraham Margaloit**  
**goodbye**  
*PATHOS Theater*  
 Künstlerische Leitung: Nitsan Abraham Margaloit

**3** **Sa** 17:00 – 19:30  
**Salon der Munich Dance Histories**  
**Ein Flashback in die Münchner Tanzgeschichte ab den 70er Jahren**  
*Gasteig HP8, Saal X*  
 Mit: Prof. Dr. Jenny Coogan, Christine Hasting, Walter Heun, Leonore Ickstadt, Jessica Iwanson, Prof. Dr. Claudia Jeschke, Micha Purucker, Bettina Wagner-Bergelt u. a.

**3** **Sa** 18:00  
**CHAKKARs – Moving Interventions**  
**dance talk #3**  
*Online / Anmeldung: chakkars.moving.interventions@gmail.com*  
 Kuration, Programmierung und Besetzung mit Sophie Becker (Künstlerische Leitung SPIELART Festival München), Leyla Ercan (Diversitätsbeauftragte Staatstheater Hannover)

**10** **Sa** 10:00 – 15:00  
**Silke Z/Köln + Andrea Marton**  
**n@h\_wie\_fern**  
*Studio 2, Kreativquartier*  
 Fachtag Tanzvermittlung und Tanzkunst in generationsgemischten Projekten

**10** **Sa** 20:00  
**11** **So** 18:00  
**Jan Struckmeier**  
**Ready for the pump**  
*schwere reiter theater*  
 Eine Körperstudie von Jan Struckmeier & Team

**14** **Mi** 14:30 + 17:00  
**16** **Fr** 10:30 + 16:00  
**Rose Fock**  
**Fensterln**  
*Kulturhaus Milbertshofen (Mi) Kulturzentrum Luise (Fr)*  
 Choreografie: Rose Fock / Mit Louisa Dilliff, Charlie Hendren, Peter Jolesch, Kathrin Knöpfler





© Patrik Thomas

**17** **Sa** 10:00 – 22:00  
 Beginn jew. zur vollen Stunde  
**Stephanie Felber\*\* & Team**  
**Is a planet an enormous mountain?**  
*Halle 6, Studio 2*  
 360 Grad Tanzfilm  
 Künstlerische Leitung: Stephanie Felber / Performance: Ludger Lamers, Photini Meletiadis, Nikos Konstantaki / VideoArt: Patrik Thomas / Sound: ANNAGEMINA

**23** **Fr** 19:30  
**26** **Mo** 15:00 + 19:30  
**27** **Di** 19:30  
**Bayerisches Staatsballett**  
**Tschaikowski-Ouvertüren**  
*Nationaltheater*  
 Choreografie: Alexei Ratmansky

## VERANSTALTUNGSORTE

- Deutsches Theater**  
Schwanthalerstr. 13  
089 / 55 23 44 44  
> deutsches-theater.de
- Digital Art Space**  
Amalienstr. 14  
> digitalartspace.de
- Einstein Kultur**  
Einsteinstr. 42  
089 / 416 173 795  
> einsteinkultur.de
- Gasteig, HP8**  
Hans-Preißinger-Str. 8  
089 / 48 09 80  
> gasteig.de
- Halle 6, Studio 2**  
Dachauer Str. 112d  
> halle6.net
- HochX**  
Entenbachstr. 37  
089 / 20 97 03 21  
> theater-hochx.de
- KUBIZ Unterhaching**  
Jahnstr. 1  
089 / 66 55 53 12  
> unterhaching.de
- Kulturhaus Spagat**  
Bauhausplatz 3  
089 / 540 46 37 40  
> horizont-domagkpark.org/kulturbuehne-spagat
- Kulturhaus Milbertshofen**  
Curt-Meizer-Platz 1  
089 / 35 65 69 80  
> kulturhaus-milbertshofen.de
- Kulturhaus Neuperlach**  
Albert-Schweitzer-Str. 62  
> kulturbunt-neuperlach.de
- Kulturzentrum LUISE**  
Ruppertstr. 5  
089 / 76 75 91 00  
> luise-kultur.de
- MK: Münchner Kammerspiele**  
Schauspielhaus Maximilianstr. 26-28  
Therese-Giehse-Halle Falckenbergstr. 1  
Werkraum Hildegardstr. 1  
089 / 23 39 66 00  
> muenchner-kammerspiele.de
- Muffathalle**  
Zellstr. 4  
089 / 45 87 50 10  
> muffatwerk.de
- Nationaltheater**  
Max-Joseph-Platz 2  
089 / 21 85 01  
> staatsoper.de
- PATHOS Theater**  
Dachauer Str. 110d  
> pathosmuenchen.de
- Pepper Theater**  
Thomas-Dehler-Str. 12  
> kulturbunt-neuperlach.de
- schwere reiter**  
Dachauer Str. 114 a  
> schwerereiter.de
- schwere reiter tanz**  
089 / 721 10 15
- schwere reiter theater**  
089 / 21 75 12 95
- Staatstheater am Gärtnerplatz**  
Gärtnerplatz 3  
089 / 21 85 19 60  
> gaertnerplatztheater.de
- Utopia**  
Heßstr. 132  
> utopia-munich.com

> [instagram.com/tanztendenz\\_muenchen](https://www.instagram.com/tanztendenz_muenchen)   
 > [facebook.com/Tanztendenz](https://www.facebook.com/Tanztendenz) 

# TANZTENDENZ MÜNCHEN E.V.

**35 JAHRE**  
 Unter dem Leitmotiv „Künstler:innen für Künstler:innen“ ist die Zielsetzung von Tanztendenz München e. V. für Tanz Freiraum zu schaffen – zum Recherchieren, Experimentieren und Fixieren, mit Offenheit für lokale, nationale und internationale Gäste und unterschiedlichen Formaten für Austausch, Vernetzung und Diskurs.  
 FORMATE: INTERNATIONALES CHOREOGRAFENFESTIVAL, OFFENE STUDIOS, STANDPUNKT.E, SIDE.KICKS, RESIDENCY-PROGRAMM

## Zeitgenössischer Tanz und Performance in München

11. – 12. 2022



# November

# Dezember



# SIDE.KICKS

24. – 26. November: Tanztendenz München präsentiert side.kicks im **schwere reiter**

Das Format side.kicks zeigt seit 2013 im schwere reiter Werke von Choreograf\*innen aus den (inter)nationalen Netzwerken von Tanztendenz München e. V. side.kicks versteht sich dabei nicht als reines Gastspielformat, sondern ist in der Regel Abschlusspunkt eines längeren, gemeinsamen Prozesses. Eingeladen werden Künstler\*innen, die zuvor schon Residenzgäste von Tanztendenz München e. V. waren; so 2022 Jonas Frey aus Mannheim, die junge Nürnberger Choreografin Eva Borrmann sowie die Irin Lucia Kickham. Eine Carte blanche für die Entsendung einer Produktion ging an den Partner von Tanztendenz München e. V., das Grand Studio Brüssel. Begleitet werden die Veranstaltungen von zwei Workshops (Lucia Kickham + Jonas Frey/Karen Janker) sowie einem Podiumsgespräch.

**FR 25. November, 20:30**  
**Jonas Frey deciphered**

Die Arbeiten des Choreografen und Tänzers Jonas Frey bewegen sich im Raum zwischen urbanem und zeitgenössischem Tanz, den er stets neu vermischt. Sein neues Werk „deciphered“ für vier Tänzer\*innen hat als Ausgangspunkt den ‚cipher‘, ein Format des urbanen Tanzes: Ein Kreis, in dem man in einen tänzerischen Dialog tritt, Frage und Antwort performt und sich gegenseitig sein Können zeigt. In „deciphered“ wird dieser Raum dekonstruiert, neu verhandelt und verschoben.

**DAVOR: 18:00 – 20:00**  
**Podiumsdiskussion zu lokalen Belangen von Künstler\*innen**  
Moderation: Julia Opitz

**DO 24. November, 19:00**  
**Lucia Kickham SOLO-ing**  
**+ Benoît Nieto Duran Protéiforme**

Internationales Double-Feature: side.kicks startet mit einem Abend, der Kooperationen mit den Partnern Tipperary Dance Irland und Grand Studio Brüssel zeigt. Das Trio „SOLO-ing“ der Irin Lucia Kickham ist eine Übung in ‚powerful softness‘ und erforscht, wie unterschiedliche Sensibilitäten nebeneinander bestehen, sich überschneiden, widersprechen oder sich gegenseitig stützen können. Die zweite Produktion präsentiert ein Solo von Benoît Nieto Duran. Gleichmaßen im Hip-Hop wie im zeitgenössischen Tanz zuhause, dekonstruiert er in „Protéiforme“ die Gestik des Breakdance und begibt sich auf die Suche nach neuen körperlichen Ausdrucksformen.



@ Johannes Walter

**SA 26. November, 19:00**  
**PLAN MEE/Eva Borrmann Un Amor oder Die Erfindung meiner Mutter**

In der Solo-Performance „Un Amor oder Die Erfindung meiner Mutter“ nähert sich die junge Nürnberger Choreografin Eva Borrmann schonungslos und sehnsüchtig ihrer Flamenco-tanzenden Mutter an. Via Tanz und Text wird ein vergangenes Wochenende im Familienkreis konstruiert, das bis heute nachhallt. Eine Liebeserklärung an die eigene Biografie, eine Frage nach einem Frauenbild, das seine gegenwärtige Position sucht – ein Kampf zwischen Nostalgie und Gegenwart.

## IMPRESSUM

**Herausgeber:** Tanztendenz München e. V., Lindwurmstraße 88, 80337 München  
**Redaktion & Anzeigen:** Simone Lutz, Telefon: 089 / 721 10 15, Fax: 089 / 721 11 11, presse@tanztendenz.de **Auflage:** 4000 Exemplare **Druck:** druckwerk Druckerei GmbH, München **Gestaltung:** Frank von Grafenstein **Titelfoto:** Jonas Frey @ Lys Y. Seng **Der Tanzkalender erscheint alle 2 bis 3 Monate.** Alle Angaben sind ohne Gewähr. Bitte vergleichen Sie mit der Tagespresse. Bei Redaktionsschluss standen noch nicht alle Termine fest. Redaktions- und Anzeigenschluss ist Ende des 2. Monats des Geltungszeitraums. Veranstaltungstermine in München werden kostenlos abgedruckt. Die Auswahl bleibt der Redaktion vorbehalten. **Der Tanzkalender kann kostenlos bezogen werden.**

## PREMIEREN-TIPPS

Von 11. bis 13. November ist die neue Produktion „Relationships“ der gerade erst mit dem Förderpreis Tanz ausgezeichneten Choreografin **Ceren Oran** im Einstein Kultur zu sehen. Hier werden von zwei Tänzer\*innen auf dem begrenzten Raum einer 4x4 Meter Box die verschiedenen Phasen und Dynamiken einer Beziehung verhandelt.

...

**Stephan Herwigs** neuestes Werk „Les Préludes“ – seine bereits fünfzehnte abendfüllende Produktion – kombiniert zeitgenössischen Tanz mit Live-Piano. Sieben Tänzer\*innen erforschen das Verhältnis von Tanz und Musik, suchen nach Formen der Begegnung jenseits reiner Interpretation. Zu sehen im schwere reiter von 1. bis 4. Dezember.

...

Der 360 Grad Tanzfilm „Is a planet an enormous mountain?“ von **Stephanie Felber + Team** ist am 17. Dezember mehrmals in der Halle 6 zu sehen. Ein Spiel mit der Illusion, das den ganzen Körper ergreift, ein virtueller Ereignisraum, der Wahrnehmung und Wirklichkeit in Frage stellt.

## TIPPS FILM + TALK

**Thoughts of dance:** Am 30. November präsentiert Tanzbüro München in der Reihe MittDOKs des Monopol Kinos sieben aktuelle filmische Portraits von Choreograf\*innen u. a. Stephan Herwig, Micha Purucker, Ceren Oran, Moritz Ostruschnjak, kombiniert mit einer Dokumentation der Szene in den 1990er Jahren. Die 1970er und -80er Jahre der Münchener Tanzgeschichte beleuchtet am 3. Dezember im Gasteig HP8 der **Salon der Munich Dance Histories;** hier geben Zeitzeug\*innen Einblick in diese kreative Epoche, die den Weg für die heutige Freie Tanzszene eröffnet hat.

## IM LINDWURMHOF

### MORGENTRAINING

**Mit Chiang-Mei Wang**  
**TAI CHI DAO-YIN**

**donnerstags, 10:00 – 11:15**  
Preis pro Training: 12 €  
Zehnerkarte: 100 €  
☎ 089 / 21 89 47 43,  
chiangmei@gmx.net

Veranstaltet von Chiang-Mei Wang

### KURSE

**Mit Karen Janker** ††  
**Zeitgenössischer Tanz und Spiraldynamik**

Für Anfänger mit Vorkenntnissen und Fortgeschrittene

**dienstags, 18:30 – 20:00**  
Preis pro Training: 15 €  
Probestunde: 12 €  
☎ 0174 / 314 53 69

Veranstaltet von Karen Janker

**Mit Sabine Haß-Zimmermann** ††  
**Zeitgenössischer Tanz mixed level**

Für Anfänger und Fortgeschrittene  
Einstieg jederzeit möglich

**donnerstags, 19:00 – 20:30**  
Zehnerkarte: 170 € / 120 € erm.  
Probestunde: 15 € / 10 € erm.  
☎ 0177 / 739 85 19, sabine.hass.zimmermann@gmail.com

Veranstaltet von Sabine Haß-Zimmermann

**Mit Stefan Maria Marb** ††  
**Butoh**

Für Anfänger und Fortgeschrittene  
Einstieg jederzeit möglich

**mittwochs, 19:00 – 20:30**  
Zehnerkarte: 230 € /  
Einzelstunde: 30 € /  
Probestunde: 15 € erm.

☎ 089 / 714 88 48,  
info@butoh-marb.de,  
www.butoh-marb.de

Veranstaltet von Stefan Maria Marb

### WORKSHOPS

**Lucia Kickham**  
**side.kicks I**

Für Professionals und Fortgeschrittene

Powerful Softness: eine Einladung, sich von eigenen Vorstellungen zu lösen, sich zu bewegen, ohne zu drängen oder zu erzwingen und so Partituren und Strukturen für Tanzimprovisationen neu zu erkunden.

**Samstag, 19. November, 15:00 – 18:00**  
Kosten: Eintritt frei  
☎ info@tanztendenz.de

Veranstaltet von Tanztendenz München e. V.

**Jonas Frey + Karen Janker** ††  
**side.kicks II**

Für Professionals und Fortgeschrittene

Zweiteiliger Workshop:  
Teil 1 (17:00 – 18:15) Kennenlernen und Warm-Up mit Karen Janker.  
Teil 2: (18:30 – 20:00)  
Jonas Frey widmet sich urbanen Grundtechniken und Bewegungskonzepten im Kontext zeitgenössischer Choreografie.

**Montag, 21. November, 17:00 – 20:00**  
Kosten: Eintritt frei  
☎ info@tanztendenz.de

Veranstaltet von Tanztendenz München e. V.

Genaueres zu Hygienebestimmungen, Kurs- und Online-Angebote erfragen Sie bitte bei den einzelnen Kursleiter\*innen.

### Choreografinnen & Choreografen Tanztendenz München e. V.:

Stephanie Felber, Caroline Finn, Sabine Glenz, Ruth Gollic, Sabine Haß-Zimmermann, Stephan Herwig, Anna Holter, Judith Hummel, Jessica Iwanson, Karen Janker, Stefan Maria Marb, Angelika Meindl, Ceren Oran, Moritz Ostruschnjak, Helmut Ott, Yvonne Pouget, Micha Purucker, Johanna Richter, Claudia Senoner, Zufit Simon, Susanne Stortz, Dali Touiti, Birgitta Trommler und Katja Wachter

**Vorstand:** Karen Janker, Moritz Ostruschnjak, Micha Purucker  
**Geschäftsführerin:** Ingrid Kalka

**Tanztendenz München e. V.**  
Lindwurmstraße 88, 80337 München  
Tel. 089 / 721 10 15, Fax 089 / 721 11 11  
info@tanztendenz.de  
> tanztendenz.de

Gefördert durch das Kulturreferat der Landeshauptstadt München

Landeshauptstadt München Kulturreferat



thoughts about dance  
**TANZ BÜRO MÜNCHEN**  
**FREIE TANZSZENE MÜNCHEN 1990 & 2022**  
30. November 2022  
18:30 Uhr  
Monopol Kino München  
tanzbuero muenchen f  
tanzbuero\_muenchen @  
tanzbueroemuenchen.de